

## CURRICULUM VITAE

**Randi Smedsgaard** (1954)

Toppenhaugberget 116,  
1353 Bærums Verk

Mobil 93262872  
E-post [ra-smeds@online.no](mailto:ra-smeds@online.no)  
Hjemmeside [www.smedsgaard.net](http://www.smedsgaard.net)

**Teoretisk utdannelse:** Cand.mag. fra Universitetet i Oslo med fagkretsen fransk, spansk og latin (1982). Pedagogisk seminar ved Universitetet i Oslo (1993). Praksis fra videregående skole.

**Praktisk kunstutdannelse:** Autodidakt. Kurs og praktisk opplæring i grafiske teknikker ved Norske Grafikeres verksted 2001-2002. Undervisning i litografi og dyptrykk ved Norske Grafikeres Verksted. Kurs i tegning og skulptur ved Olav Mosebekks Tegneskole.

**Portrettmaler.** Omfattende virksomhet som portrettmaler etter levende modell og fotografi.

**Separatutstilling** i "Galleriet" – Oslo Rammeservice 2000

"Et in Arcadia ego". Inspirasjon/tematikk – den antikke arv konfrontert med vår tid, fransk klassisisme og symbolisme.

**Separatutstilling i Kommunegården – Bærum kommune 2004**

"Nye Ikoner" – en hyllest til barna på Haug. Handikappede barn portrettert i renessansestil og med renessanseteknikker.

**Separatutstilling i Gjøken Galleri 2008** "Nedgangstider" – surrealistiske motiver fra Oslo.

**Separatutstilling i Gyldenløve Galleri 2009**

"Julestunt" i følge Aftenposten. Leide galleriet i 14 dager som aktivt atelier og galleri.

**Separatutstilling i Seniorsakens lokaler i september 2010**

"Bedrag", studier i trompe l'oeil, malerier i olje og akryl

**Deltatt på juleutstilling i Galleri Pan, Oslo, julen 2010**

Representert i Galleri Pan.

**Separatutstilling Bekkestua seniorsenter, mars 2011**

**Separatutstilling Wilhelmsen Rederier juni/juli 2011**

**Separatutstilling Galleri Dalype, mars 2013**

**Separatutstilling Galleriverkstedet august/september 2013**

**Teknikker.** Olje, olje på tempera, akryl, akvarell, tegning, litografi og dyptrykk.

**Illustrasjoner.** Forside og vignetter til Dag Bredals bok "Samtaler om Lykken", Koloritt forlag

2008. Forside til Dag Bredals bok: "Det tapte landet", 2011

Illustrert Seniorsakens kalender for 2012.

**Kunstsribent.** Bidragsyter til Tegneforbundets tidsskrift "Numer", "Kunstmagasinet" og "Klassisk musikkmagasin".

**Etsning** "Narrene vil noe annet" har vært inspirasjonskilde til poeten Geir Uthaug's dikt

"Narrene ser en annen vei" som bl.a. er å finne i samlingen Ad Astra (Forlaget Bokvennen, 2010).

**Innkjøpt.** Haug skole og ressurscenter og Den norske Revisorforening.